

Gamma di pellicole luminose elettropilotate - alimentate a corrente alternata - realizzate custom secondo grafiche o geometrie definite dal cliente.

La realizzazione spazia dal display per LCD a superfici luminose di forme geometriche differenti, con accensioni e animazioni mono o multicanale. Le pellicole possono essere fustellate nelle aree non attive, qualora ci sia l'esigenza di zone utili per innesti o alloggiamenti vari all'interno dei display.

I fogli Magic Tape sono leggerissimi e all'occorrenza autoadesivi: sono quindi facilmente applicabili anche a superfici curve. Rappresentano una valida alternativa al neon che, al contrario, necessita di contenitori ingombranti e pesanti, non sempre adattabili a tutte le applicazioni di design.

Producono una luce omogenea lungo tutta la superficie della pellicola, indipendentemente dalla misura.

Le pellicole Magic Tape sono dimmerabili, al fine di ottenere effetti visivi e retroilluminazioni di display. Vengono pilotate da Inverter AC scelti in base alla superficie totale da illuminare. Attualmente, l'Inverter più potente illumina fino a 9 mq.

Vantaggi:

- _immediata applicazione
- _riduzione di problemi dovuti a rotture
- _semplicità della messa in opera

Principali campi di utilizzo:

- _scenografie televisive e teatrali
- _design e arredamento di interni, allestimenti fieristici
- _segnalazioni di sicurezza e segnapassi
- _retroilluminazione LCD, tastiere a membrana
- _cruscotti e pannelli di comando
- _pubblicità ed advertising

Series of lighting electro-controlled films - AC supplied - custom made following graphics or geometries defined by the customer.

The realization ranges from LCD displays to lighting surfaces with particular shapes, with switching and single/multi-channel animations. Films can be punched in non-active areas if particular housings are required inside the display.

Magic Tape sheets are very light and can be supplied self-adhesive, thus easily fixable on bent surfaces. They represent a great alternative to neon and fluorescent sources, which require big housings, often not suitable to design applications.

They produce a uniform light all over the whole surface, not depending on the dimensions.

Magic Tape films are dimmable, suitable to get visual effects and display backlighting. They are controlled by inverter AC, chosen by considering the total surface to be lighted. Currently, the most powerful inverter lights up to 9sqm.

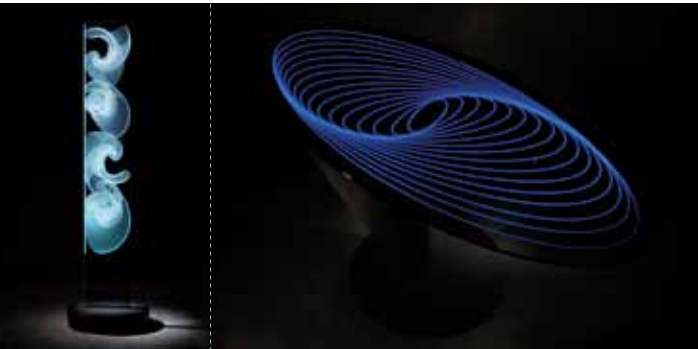
Advantages:

- _immediate application
- _decrease of break problems
- _easy assembly

Main use:

- _TV and theatre backgrounds
- _interior design and decoration, exhibition stand display
- _safety signals and path-markers
- _LCD backlight, membrane keyboards
- _dashboards and control boards
- _promo and advertising

ALCUNE APPLICAZIONI / SOME APPLICATIONS



COLORI / COLOURS



Bianco caldo
Hot white



Bianco freddo
Cold white



Blu
Blue



Verde
Green



Blu-verde
Blu-green

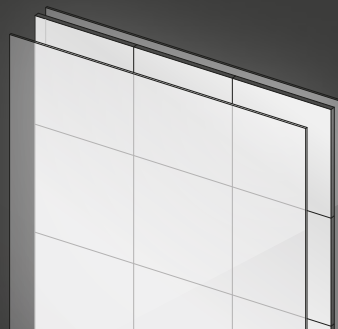
Altri colori possono essere ottenuti sovrapponendo alla lampada un filtro colore o una stampa digitale.
Other colours can be obtained by overlaying the lamp with a colour filter or a digital print.



Superficie piana
Flat surface



Superficie flessibile
Flexible surface

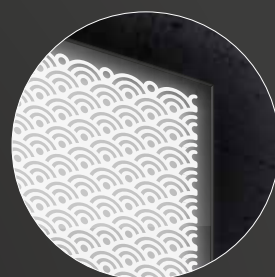


Superfici affiancate, laminate
Side by side surfaces, laminated surfaces

DIMENSIONI E APPLICAZIONI / DIMENSIONS AND APPLICATIONS

Due tipologie estetiche / Two aesthetic types:

- Pellicole a illuminamento omogeneo su tutta la superficie;
- Pellicole decorative (geometrie create con maschere o stampe overlay).
- Films giving a uniform light all over the whole surface;
- Decorative films (geometrics created with masks or overlayed stamps).



Formati più grandi possono essere realizzati laminando più moduli insieme.
Bigger formats can be realized by laminating more modules together.

